

Instrucciones a los autores, política y ética

Revista Escenarios
Maestría en Educación
Universidad Autónoma del Caribe

Introducción

La revista ESCENARIOS en su Enfoque y alcance tiene como política publicar trabajos inéditos a nivel interdisciplinario, propio de las diversas áreas del saber educativo y su quehacer, como son: Artículos de investigación, tipo 1, artículos de reflexión, tipo 2, artículos de revisión, tipo 3, y escritos científicos educativos relacionados con la innovación del área socio – humanística como comunicación- sociedad y educación. Por ello también se publican temas que abarquen problemática de la área educativa y su relación con el entorno e impacto al desarrollo humano y social, que tributen a líneas de investigación como: Gestión tecnológica y transferencia del conocimiento, Calidad de la Educación, Universidad y Contexto, Pedagogía, Currículo, Didáctica y Permanencia -deserción académica e inclusión.

Va dirigido a los docentes, estudiantes, profesionales y demás actores que incursionan en la esfera de interés académico y en el ámbito público y privado.

1. Proceso de revisión por pares

Es importante señalar que para transparencia del proceso de los manuscritos recibidos, se les informa a los autores, que se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

Todo artículo producto de investigación original será evaluado por pares académicos, preferentemente bajo la modalidad doble ciego. El proceso de evaluación contará con el correspondiente anonimato de los pares. La revista ESCENARIOS cuenta con la participación de evaluadores externos nacionales e internacionales. El formato de evaluación para pares es estándar e informa del tipo de artículo, de la metodología descrita, organización acorde a las directrices estructurales de la revista, como el encabezamiento con datos precisos del autor (es), título, resumen y palabras clave, estos con traducción a un segundo idioma, por lo general al inglés; presentación y análisis de resultados con inserción de las figuras correspondientes, discusión y conclusión; el respeto a la propiedad intelectual al exigir citas con sus referencias en norma APA, al igual que las fuentes de las figuras.

1.2 Transparencia del proceso de Evaluación:

Es importante señalar que para transparencia del proceso de los artículos recibidos, se les informa a los autores, que se tendrán en cuenta los siguientes criterios de evaluación:

- Todo artículo producto de investigación original será evaluado por pares académicos, preferentemente bajo la modalidad doble ciego.

- La revista ESCENARIOS cuenta con la participación de evaluadores externos

1. 3. Fases en el proceso del dictamen

Cada artículo sigue un proceso de selección y de arbitraje o evaluación por pares. Dentro del proceso de selección de los artículos se sigue el siguiente procedimiento: El Editor revisa el cumplimiento de los requisitos de forma/ estructura, expresados en el instructivo para los autores, si el artículo cumple con los requisitos, deberá escoger dos pares evaluadores del artículo, teniendo en cuenta que toda publicación original debe ser evaluada por pares académicos preferiblemente externos a la institución, que desconozcan el nombre y la filiación institucional del autor o autores del artículo

El editor es el encargado de enviar el artículo a los pares evaluadores y dar a conocer al comité editorial el artículo y el concepto emitido por los pares. Seguidamente, ya realizada la revisión y las correcciones incorporadas por el autor o autores al artículo, (en el caso que las hubiere), se procede al ajuste de estilo para finalmente diagramar y publicar en la revista. La modalidad es de doble ciego, exigiéndose que los autores elaboren y firmen carta de originalidad y cesión antes de iniciar el proceso de revisión por pares.

En el marco del proceso arriba mencionado, los posibles resultados: aprobado, aprobado con recomendaciones y no aprobado; en caso de controversia estos se dirimen de dos maneras: asignándole a un tercer arbitro el artículo y el resultado del mismo queda como definitivo o asumiendo el editor, junto al comité editorial, la decisión de publicarlo, después de reenviarlo y que el autor realice los ajustes de los pares que sean considerados fundamentales por el editor y el comité.

1.4. Instrucciones para llenado del formato de evaluación de pares:

1. Ingresar a <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/about> . 2. En el menú de revisor aparecerá un enlace formulario de revisión, dele click .3 .Diligencie todos sus campos, así como también la calificación promedio. 3. Dele click al botón guardar y si tiene dudas contáctenos, revistaescenarios@uautonoma.edu.co orpaniagua@uac.edu.co

2. Frecuencia de publicación

La Revista ESCENARIOS tiene una periodicidad semestral, con circulación nacional e internacional. Los elementos de la revista se publicaran en forma masiva como parte de un volumen con su propia tabla de contenidos.

3. Política de acceso abierto

Esta revista proporciona un acceso abierto a su contenido, basado en el principio de que ofrecer al público un acceso libre a las investigaciones, ayuda a un mayor intercambio global del conocimiento.

4. Tipos de artículos científicos e inéditos

ESCENARIOS publicará trabajos científicos inéditos, escritos en español, en inglés, francés y en portugués, en las siguientes categorías:

4.1. Artículo tipo 1 de Investigación científica y tecnológica. Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de proyectos de investigación. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartes importantes: introducción, marco teórico, metodología, resultados y análisis, finalizando con las conclusiones, recomendaciones y las referencias bibliográficas.

4.2. Artículo tipo 2 de reflexión. Documento que presenta resultados de investigación desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

4.3. Artículo tipo 3 de revisión. Documento resultado de una investigación donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por los menos 40 referencias

5. Procedimientos

Todo material propuesto para publicación en ESCENARIOS será revisado por el Comité Editorial y posteriormente enviado a pares científicos, nacionales e internacionales.

Se informará vía e-mail o telefónicamente, al autor principal que su trabajo ha sido recibido; la revista ESCENARIOS se reserva el derecho de aceptar o rechazar los artículos y hará sugerencias que tiendan a mejorar su presentación.

Una vez que el autor reciba los comentarios de los evaluadores, deberá proceder a incorporar las modificaciones correspondientes en el texto. Los originales de los artículos aceptados para publicación permanecerán en los archivos de la revista hasta por un año y serán recibidos para publicación solo cuando las modificaciones sean satisfactorias y dentro del rango de la fechas de corte de cada edición.

Ya realizada la publicación, los autores tendrán la oportunidad de ver en la página web de la Universidad la revista cuando esté digital y/o recibirá un ejemplar de la misma.

6. Política Propuesta Para Revistas de Acceso Abierto y derecho de autor

Los autores/as que publiquen en esta revista aceptan las siguientes condiciones:

a. Los autores/as conservan los derechos de autor y ceden a la revista el derecho de la primera publicación, con el trabajo registrado con la licencia de atribución de Creative Commons, que permite a terceros utilizar lo publicado siempre que mencionen la autoría del trabajo y a la primera publicación en esta revista.

b. Los autores/as pueden realizar otros acuerdos contractuales independientes y adicionales para la distribución no exclusiva de la versión del artículo publicado en esta revista (p. ej., incluirlo en un repositorio institucional o publicarlo

en un libro) siempre que indiquen claramente que el trabajo se publicó por primera vez en esta revista.

c. Se permite y recomienda a los autores/as a publicar su trabajo en Internet (por ejemplo en páginas institucionales o personales) antes y durante el proceso de revisión y publicación, ya que puede conducir a intercambios productivos y a una mayor y más rápida difusión del trabajo publicado (vea The Effect of Open Access).

d. Se remite al documento institucional de derecho de autor de la universidad

7. Enfoque y alcance

Tiene como política publicar trabajos inéditos a nivel interdisciplinario, propio de las diversas áreas del saber educativo y su quehacer, como son: Artículos de investigación, tipo 1, artículos de reflexión, tipo 2, artículos de revisión, tipo 3, y escritos científicos educativos relacionados con la innovación del área socio – humanística como comunicación- sociedad y educación. Por ello también se publican temas que abarquen problemática de la área educativa y su relación con el entorno e impacto al desarrollo humano y social, que tributen a líneas de investigación como: Gestión tecnológica y transferencia del conocimiento, Calidad de la Educación, Universidad y Contexto, Pedagogía, Currículo, Didáctica y Permanencia -deserción académica e inclusión.

Va dirigido a los docentes, estudiantes, profesionales y demás actores que incursiona en la esfera de interés académico – administrativo en áreas educativa y con inclusión, tanto en ámbito privado como público, a nivel regional, nacional e internacional.

8. Estructura del texto en Word para un Artículo científico.

Todo el manuscrito, incluso la página del título, los resúmenes, las referencias, los cuadros y las leyendas de figuras y cuadros, debe estar escrito a espacio y medio, por un solo lado de la hoja; dejar un espacio extra después del párrafo del punto aparte. Use la fuente Arial de tamaño 12 y justifique el texto. Los márgenes son: En la parte superior e inferior 3 cm., en el borde Izquierdo 4 cm y el derecho 2 cm. El documento deberá tener entre 14 y 25 cuartillas, aunque la editora se reserva la flexibilidad de la extensión. Evite los subrayados. La diagramación la realiza la sección institucional de la revista, presentando el escrito en PDF y con la estructura y carátula institucional.

9. Directrices Para Autores y guía de las Secciones que deben incluirse en el manuscrito

9.1 Remisión del manuscrito

El manuscrito debe ser remitido por la plataforma Open Journal Systems(OJS) Ver <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/about>, adicionando una carta de autorización y de cesión de derecho y Originalidad, como archivo complementario, en donde esté firmada por todos los autores o en su defecto por el autor principal, en la que conste que está

de acuerdo en participar con el contenido para ser publicado en la revista ESCENARIOS y cede los derechos pecuniarios, en el caso que los hubiere del autor, quedando los morales con obligación de citación de autor y revista acorde a norma APA. Los derechos de autor están consignados en el reglamento de propiedad intelectual de la institución. Los trabajos deben ser inéditos. La carta de cesión de derechos puede ser enviada con la firma escaneada de cada autor. Y los artículos no deben estar postulados para publicación simultáneamente en otras revistas u órganos editoriales.

El manuscrito debe también anexar en forma electrónica, una carta firmada por todos los autores o en su defecto por el autor principal, en la que conste que están de acuerdo en participar con el contenido para ser publicado en la revista ESCENARIOS, que es original, y no ha sido publicado con anterioridad, por consiguiente los trabajos deben ser inéditos. La carta de cesión de derechos puede ser enviada con la firma escaneada de cada autor. Los derechos de autor están consignados en el reglamento de propiedad intelectual de la institución.

9.2 Secciones que deben incluirse en el manuscrito:

9.2.1 Título y otros elementos del encabezado: El Título del trabajo va centrado en español e inglés (o en inglés y español, portugués y español, siendo el primer idioma el original del artículo). Debajo del mismo, incluir los nombres completos del autor o de los autores dirección electrónica o e-mail, el nombre y lugar de la institución (es) a la (s) está (n) vinculados laboralmente y el título académico más alto alcanzado, con el nombre de la institución que lo expidió. Incluir la forma de citar el artículo en norma APA (el DOI correspondiente, lo incluye el gestor tecnológico de la revista).

9.2.2 Resumen del Artículo

Esta inclusión de un resumen estructurado aplica solamente para artículos de investigación científica tipos uno, dos y tres y los informes de los trabajos de grado. En el mismo explicitar si es producto de una investigación terminada o en curso y puede incluir el nombre de la institución u organismo con quien la desarrolló. El resumen, debe ser estructurado en una forma breve y clara con los puntos más importantes; generalmente contiene en promedio entre 150 y 250 palabras a espacio sencillo, y en un solo párrafo. Contiene el propósito del artículo, relacionado con la investigación que le dio origen ya sea de reflexión, revisión o investigación concluida. El tema problematizado abordarlo en forma breve, informar la teoría, autores de la fundamentación teórica; esbozar el contexto poblacional en que se realizó, su muestreo y el diseño de investigación. Ampliar esta Información de lo metodológico, explicitando el tipo y enfoque de la investigación y lo básico acerca de las herramientas, instrumentos o técnicas validados y utilizados para alcanzar los objetivos formulados. Contendrá una síntesis de los resultados o conclusiones obtenidos.

9.2.3. Palabras clave: Se requiere listar de 4 a 10 palabras clave en cada idioma. Éstas preferiblemente pueden ser verificadas en los Descriptores en Ciencias sociales y humanas.

9.2.4 Abstract. Es la traducción al inglés del Resumen. Incluir Key words.

9.2.5 Estructura del contenido o cuerpo del artículo:

Consta de los siguientes apartados:

Introducción, debe ser breve, mostrar los antecedentes de estudios anteriores cercanos a la temática problematizada, alcances y limitaciones; los propósitos de la investigación, la problemática y síntesis de la metodología empleada con el principal resultado obtenido.

Cuerpo del texto es un contenido organizado y desarrollador de ideas acordes a los objetivos investigativos del artículo, contiene el marco teórico y estado del arte con posturas del autor; con justificación del artículo investigativo y en el mismo se puede formular la hipótesis a que hubiere lugar.

Metodología: Presenta aspectos como técnicas y/o herramientas, la validez; el diseño de la investigación, informando la población de interés, criterios de escogencia de la muestra y su tamaño, el tipo de estudio y si el enfoque es cualitativo o cuantitativo o mixto. Fases del proceso investigativo y /o el método empleado.

Resultados, Análisis y Discusión. Se muestra los resultados, análisis y discusión con una postura argumentativa y reflexiva de los logros alcanzados en el desarrollo de los objetivos formulados por la investigación; se presenta la contrastación de los resultados encontrados y las posturas teóricas seleccionadas. Se puede presentar una síntesis de una propuesta para enriquecer la solución encontrada de la problemática planteada.

Conclusiones. Síntesis de lo desarrollado y encontrado.

Agradecimiento es opcional a quienes contribuyeron a la culminación del estudio y /o a la entidad financiadora.

Referencias. Bibliografía de las diversas fuentes citadas directa o indirectamente, en el desarrollo del artículo en norma APA vigente. Todo lo citado debe ser referenciado y viceversa

10 . Referencias y citas en norma APA

Seguir las normas internacionales de la American Psychological Association (APA). Las citas se enumeran según orden de aparición en el texto, asignándoles un número a cada referencia citada del texto. El listado de referencias, aparece en orden alfabético de los datos de identificación de las fuentes citadas en el artículo, se ubican al final del mismo; numere los cuadros y las figuras en orden ascendente. Según la norma, las citas directas de menos de 40 palabras deben incorporarse dentro del texto y encerrarse en comillas doble y las citas de 40 o más palabras deben presentarse en bloque a espacio sencillo sin comillas y con sangría a la izquierda de seis espacios. Utilizar la versión actualizada de APA.

11. Figuras. Pueden ser cuadros, gráficos, fotografías, diagramas, dibujos, o ilustraciones y diseños.

Se incluye en la parte superior de cada figura el título correspondiente y en la parte inferior la fuente de la misma y/ o una fuente explicativa. Se ordenan en forma numérica, ascendente y secuencialmente.

Las tablas realizarlas en programa Word. Para las figuras (diagramas, dibujos o ilustraciones) en blanco y negro, envíe el original. Si son fotografías en blanco y negro, se deben enviar copias de excelente calidad; si son transparencias, envíe la diapositiva original y no una copia, e incorporar todas las figuras en el sitio que le corresponden en el cuerpo del trabajo, para facilitar la lectura de este material a los evaluadores del manuscrito.

12. Abreviaturas y Nomenclatura:

Las siglas o abreviaturas se escriben completos la primera vez que se citan, incluso en el título y en el resumen, y luego se usa la solamente la sigla o abreviatura. Se anota entre paréntesis después de ser nombradas la primera vez y es cuando debe aparecer en forma completa y en el idioma original. En español los números decimales se separan de los enteros mediante comas, no mediante puntos.

13. Declaración sobre ética y buenas prácticas para la publicación en la revista Escenarios de la Universidad Autónoma del Caribe

La revista Escenarios adscrita a la maestría en Educación, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Autónoma del Caribe, Colombia, está comprometida con los investigadores para garantizarles ética y calidad en sus producciones.

La revista responde adecuadamente a las necesidades de los lectores y autores, asegurando la calidad de lo publicado, protegiendo y respetando el contenido de los artículos así como la integridad de los mismos.

Proceso de arbitraje. Todos los artículos serán evaluados por un grupo de árbitros designados a través de la metodología de "blind reviews". Se establece que un artículo podrá considerarse publicable, siempre y cuando sea evaluado por al menos dos árbitros especialistas en el tema, quienes a su vez podrán sugerir o recomendar a otros revisores expertos. Si la opinión de ambos revisores y del editor coincide en rechazar un artículo, este será devuelto a su autor con la respectiva retroalimentación que dé cuenta de las falencias en el documento. La evaluación negativa se justifica en los siguientes casos: cuando la clasificación propuesta no es coherente con el contenido del mismo, si presenta deficiencias en redacción y en el desarrollo científico, si los evaluadores encontraron que es plagiado y, si no corresponde a los ejes temáticos de interés de la Revista.

En caso de presentarse lo expresado en el párrafo anterior, el autor puede apelar al Comité editorial, a fin de que sea revisado

su caso. Si se presenta contradicción entre las evaluaciones de los dos árbitros, se recurrirá a la intervención de un tercero, externo al Comité editorial.

Si el artículo es rechazado en un principio por no guardar la estructura del método científico, ni realizar aporte alguno al área educativa, y sin pertinencia a la misma, se devolverá al autor. Si el artículo es aceptado, será devuelto al autor con la debida retroalimentación, de tal manera que la atienda y haga la devolución corregida del documento, en un lapso no mayor de 15 días y una vez más, en original impreso y por vía electrónica. Para el Comité Editorial de la Revista Para Escenarios está implícito que todos los autores admiten que las opiniones o comentarios expresados en los artículos son su responsabilidad exclusiva. Si un artículo es aceptado para publicación, se entregan los derechos de impresión y de reproducción por cualquier medio o forma al editor, sin embargo, un autor puede solicitar permiso de reproducción de sus documentos al editor y se solicitará el concepto jurídico para tomar la decisión.

ISSN: 1794 - 1180

ISSN: edición electrónica: 2339-3300

revistaescenarios@uac.edu.co

con copia a rpaniagua@uac.edu.co,

Cel. 300 8862259 Teléfono: (57) (5) 3853400

Ext. 075 - 088 - 093 - 499

Instructions to authors, politics and ethics

Journal Escenarios
Master's degree in Education
Universidad Autónoma del Caribe

Introduction

ESCENARIOS in its approach and scope journal has a policy to publish unedited level interdisciplinary, characteristic of the different areas of educational knowledge and his work, such as: research articles, type 1, articles of reflection, type 2, type 3, review articles, and written educational scientists related to area socio - humanistic as communication - innovation society and education. Therefore also publishes issues covering problems of the educational area and its relationship with the environment and impact on human and social development that taxed to lines of research such as: technology management and transfer of knowledge, quality of education, University and context, pedagogy, curriculum, didactics and permanence - academic defection and inclusion. It is aimed at teachers, students, professionals and other actors who venture in the field of academic interest and in public and private.

1. Peer review process

It is important to point out that you for transparency of the process of the received manuscripts, informs the authors, the following evaluation criteria shall be taken into account: all article original research product will be evaluated by academic peers, preferably in the form of double blind. The evaluation process will include corresponding anonymity of the pairs. The magazine SCENARIOS has the participation of national and international external evaluators. Peer assessment format is standard and advises of the type of article, the described methodology, organization according to the guidelines of the structural of the magazine, as the headword with precise details of the author (s), title, abstract and key words, with a second language, usually to the English translation; presentation and analysis of results with the inclusion of the relevant figures, discussion and conclusion; respect for IP in demanding

1.2 Transparency of the evaluation process:

It is important to point out that you for transparency of the process of the goods received, informs the authors, that the following evaluation criteria will be considered:-all article original research product will be evaluated by academic peers, preferably in the form of double blind. -SCENARIO magazine boasts the participation of external evaluators

1.3. Stages in the process of the opinion

Each item follows a process of selection and arbitration or peer evaluation. Within the process of selection of the articles, the following procedure is followed: the Editor checks the compliance with the requirements of form / structure, expressed in the instructions to authors, if the article meets

the requirements, you must choose two peer reviewers of the article, taking into account that all original publication should be evaluated by academic peers preferably external to the institution that they are unfamiliar with the name and institutional affiliation of the author or authors of the article

The editor is responsible for send the article to the peer reviewers and to inform the editorial article and the concept issued by pairs. Then, already completed the review and corrections incorporated by the author or authors in the article, (in the event that any), proceeds to the style setting to finally outline and published in the journal. The modality is double-blind, demanding that the authors develop and sign letter of originality and assignment before the process of review by peers.

In the framework of the process above mentioned, the possible results: approved, approved with recommendations and not approved; in case of dispute these are settled in two ways: by assigning him to a third referee item and the result of this is as definitive or assuming the editor, along with the editorial Committee, the decision to publish it, after forward it and that the author make adjustments of the pairs that are considered fundamental by the editor and the Committee.

1.4. Instructions for filling the format of evaluation of pairs:

1. Enter to <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/about>.
2. The reviewer menu will show a link review form, click.
3. Please fill all fields, as well as also the average score.

3. click the button Save and if you have any questions please contact us, revistaescenarios@uautonoma.edu.co or paniagua@uac.edu.co

2. Biannually publication

ESCENARIOS journal, with buannually publication and national and international circulation. The elements of the journal will be published on a massive scale as part of a volume with its own table of contents and complying to the standards of scientific journals serials standards of citation and rate of disclosure with impact.

3.. Open Access Politics

This magazine provides an access open to its content, based on the principle of that offer to the public an access free to them research, help to a greater Exchange global of the knowledge.

4. Types of scientific and unpublished articles

SCENARIOS published unpublished scientific papers, written in Spanish, English, French and Portuguese, in the following categories:

4.1. Article 1 type of scientific and technological research. Document that presents, of way to detailed, those results original of projects of research. The structure generally used contains four major sections: introduction, theoretical framework, methodology, results and analysis, ending with the conclusions, recommendations and references.

4.2. Article 2 of reflection type. A document that presents research results from an analytical, interpretative or critical perspective of the author, on a specific, original sources issue.

4.3. Article type review 3. A research result document where analysed, systematized and integrated results of investigations published or unpublished, a field of science or technology, in order to give an account of the advances and development trends. Is characterized by presenting a careful review literature of the less 40 references.

5. Process

All material proposed for publication in ESCENARIOS will be reviewed by the Editorial Committee and subsequently sent to national and international scientific peer.

Will be informed via e-mail or by phone, the main author that his work has been received; ESCENARIOS magazine reserves the right to accept or reject articles and make suggestions aimed at improving your presentation.

Once the author receives the comments of reviewers, should be to incorporate the appropriate amendments to the text. The originals of the articles accepted for publication will remain in the archives of the magazine up to a year and they will be welcomed for publication only when modifications are satisfactory and within the range of the dates of Court of each edition. Ya realizada la publicación, los autores tendrán la oportunidad de ver en la página web de la Universidad la revista cuando esté digital y /o recibirá un ejemplar de la misma.

6. Politics proposal for author right and open access journals

The authors published in this journal accepted the following conditions:

a. The authors retain copyright and cede to the magazine right of first publication, with the work registered with the license to attribution Creative Commons, allowing third parties to use published whenever they mention the authorship of the work and the first publication in this journal.

b. The authors can be independent and additional contractual agreements for the non-exclusive distribution of the version of the article published in this journal (e.g., included in an institutional repository or publish it in a book) provided that clearly indicate that the work was published for the first time in this magazine.

c. It allows and encourages the authors to publish their work on the Internet (e.g. in institutional or personal pages) before and during the process of review and publication, since it can lead to productive exchanges and to a greater and more rapid dissemination of published work (see The Effect of Open Access).

d. . Refer to the institutional document of the University Copyright

7. scope and approach

It has a policy to publish unedited level interdisciplinary, characteristic of the different areas of educational knowledge and his work, such as: research articles, type 1, reflection, type 2, review articles, type 3, and written educational scientists related to area socio - humanistic as communication - innovation society and education. Therefore also publishes issues covering problems of the educational area and its relationship with the environment and impact on human and social development that taxed to lines of research such as: technology management and transfer of knowledge, quality of education, University and context, pedagogy, curriculum, didactics and permanence - academic deflection and inclusion.

It is aimed at teachers, students, professionals and other actors who ventured into the area of academic interest - administrative educational areas and including, both in private and public, to regional, national and international level.

8. Structure of the text in Word for a scientific article.

Throughout the manuscript, including the page title, abstracts, references, pictures and captions of figures and tables, must be written to space and environment, by one side of the sheet only; leave a space extra after the paragraph of the point apart. Use the size 12 Arial font and justify the text. The margins are: at the top and bottom 3 cm., on the left 4 cm edge and the right 2 cm. The document must have between 14 and 25 pages, although the editor is book the flexibility of the extension. Avoid underscores. Performs the layout the institutional section of the magazine, presenting the letter in PDF and the structure and institutional cover.

9. Guidelines for authors and guide of the sections that should be included in the manuscript

9.1 Remission of manuscript

The manuscript must be submitted by the Platform Open Journal Systems (OJS) see <http://ojs.uac.edu.co/index.php/escenarios/about>, adding a letter of authorization and assignment of right and originality, as a supplementary file, where it is signed by all the authors, or failing that by the main author, stating that it has agreed to participate with the content to be published in the SCENARIOS and concedes the pecuniary rights , in the event that any of the author, and the moral obligation of citation of author and journal according to standard APA. Author's rights are contained in the regulation of intellectual property of the institution works must be unpublished letter of assignment of rights can be sent with firm scanned of each author. And the articles should not be postulated for publication simultaneously in other journals or publishing bodies

9.2 Sections that should be included in the manuscript:

Title and others elements of the header: the title of the work is focused in Spanish and English (or in English and Spanish, Portuguese and Spanish, being the first language the original of the article). Under it, include the full names of the

author or the authors email address or e-mail, name and place of the institution (s) (s) is (n) related work and the highest academic degree attained, with the name of the institution that issued it. Include the form of quote the article in standard APA (the DOI corresponding, it includes the Manager technology from the magazine).

Article Summary

This inclusion of a structured summary applies only for scientific research articles types one, two and three and the works of grade reports. In the same explicit if it is ongoing or completed research product and you can include the name of the institution or agency who developed it. The abstract should be structured in a brief and clear way to the most important points; It usually contains on average between 150 and 250 words, single-spaced, and in a single paragraph. The purpose of the article, related to the research that gave origin already contains reflection, review or investigation has been completed. The troubled subject deal with it briefly, inform theory, authors of the theoretical foundation; sketch the population context in which it was made, its sampling and research design. Further information of the methodological, specifying type and focus of research and the basics about tools, instruments or techniques validated and used to achieve the formulated objectives. It will contain a synthesis of the results or conclusions obtained.

Key words: required list of 4 to 10 key words in each language. These may preferably be verified in the descriptors in social and human sciences Abstract. Es la traducción al inglés del Resumen. Incluir Key words.

The content structure in the body of the article:

The following sections are included:

Introduction. Should be brief, show the history of previous studies near the thematic problematized, scope and limitations; the purposes of research, issues and synthesis of the methodology with the main result.

Body text is organized and content developer of ideas in accordance with the research objectives of the article, contains the framework theoretical and State of art with positions of the author; with justification of the investigative article and at the same the hypothesis that any place can be formulated.

Methodology: It has aspects such as techniques or tools, the validity; the design of the research, informing the population of interest, criteria of choice of the sample and its size, the type of study and if the approach is qualitative or quantitative or mixed. Stages of the investigative process and/or the method used.

Results, analysis and discussion. Shows the results, analysis and discussion with an argumentative and reflexive stance of the achievements made in the development of the goals formulated by the research; It is the verification of the results found and selected theoretical positions. A synthesis

of a proposal may be to enrich the solution of the problems posed

Conclusions. Synthesis of the developed and found.

Thanks is optional to those who contributed to the culmination of the study and/or to the funding entity.

References. Bibliography of sources quoted directly or indirectly in the development of the article in standard APA existing. All cited should be referenced and vice versa

10. References and citations in standard APA

Follow the international standards of the American Psychological Association (APA). Citations are listed in order of appearance in the text, assigning a number to each reference cited in the text. The list of references, appears in alphabetical order of the identification data of the sources cited in the article, it is located at the end of the same. Standard, direct quotations of less than 40 words should be incorporated within the text and enclosed in double quotes and quotations of 40 or more words must be in block single-spaced without quotation marks and indented 6 spaces left. Use the updated version of APA.

11. Figures

They can be pictures, graphics, photographs, diagrams, drawings, or illustrations and designs. List the tables and figures in ascending order. It is included at the top of each figure the title appropriate and at the bottom the source and / or an explanatory source. They are sorted numerically, in ascending and sequentially.

Tables make them to program Word. For figures (diagrams, drawings or illustrations) in black and white, send the original. If they are black and white photographs, should be sent copies of excellent quality; If they are transparencies, send the original slide and not a copy, and incorporate all the figures on site which correspond him in the body of the work, to facilitate the reading of this material to the reviewers of the manuscript.

12. Nomenclature and abbreviations

Acronyms or abbreviations are written complete the first time that they cite, even in the title and summary, and then used the only the acronym or abbreviation. Noted in parentheses after being named the first time and when it should appear in full and in the original language. In Spanish decimal numbers are separated by commas, not using integers.

13. Declaration on ethics and good practices for publication in the scenarios of the University autonomous of the Caribbean journal

Ecenarios ascribed to the master of education, Faculty of social sciences and human of the University autonomous of the Caribbean, Colombia, is committed to the researchers to secure them ethics and quality in your productions. Escenarios to respond adequately to the needs of readers and authors, ensuring the quality of published, protecting and

respecting the content of the articles as well as the integrity of data.

Arbitration. All items will be evaluated by a group of arbitrators appointed through the methodology of "blind reviews". Establishing that an article may be considered publishable, provided it is evaluated by at least two referees specialists in the subject, who in turn may suggest or recommend to other expert reviewers. If the opinion of both reviewers and the editor agrees to reject an article, this will be returned to the author with the respective feedback who aware of the flaws in the document. The negative evaluation is justified in the following cases: When the proposed classification is not consistent with the content of the same, if it has deficiencies in drafting and developing scientific, if the evaluators found that it is plagiarized and, if it does not correspond to the topics of interest of the journal.

If submitted as set forth in the preceding paragraph, the author may appeal to editorial Committee, to be reviewed his case. If there is contradiction between the assessments of the two arbitrators, will make use of the intervention of a third party, external to the editorial Committee.

If the article is rejected initially not to save the structure of the scientific method, not make any contribution to the educational area, and no relevance to it, will be returned to the author. If the article is accepted, it will be returned to the author with proper feedback, in such a way that treats it, and then corrected return of the document, in one period not exceeding 15 days and once again, original printed and electronically.

For the Editorial Committee of the magazine for Ecenarios it is implicit that all the authors admit that opinions or comments expressed in the articles are the sole responsibility. If an article is accepted for publication, printing and reproduction rights are delivered by any means or form to the editor, however, an author may request permission for reproduction of documents to the editor and ask the legal concept to make the decision.

ISSN: 1794 - 1180

ISSN: edición electrónica: 2339-3300

revistaescenarios@uac.edu.co

With copy to rpaniagua@uac.edu.co

Cel. 300 8862259 Teléfono: (57) (5) 3853400

Ext. 075 - 088 - 093 - 499